

”En 1897-98, Manuel de Falla fija su residencia en Madrid hasta 1907 que se marcha a París. Y en 1914 regresó a Madrid hasta que en 1920 decidió establecerse por fin en Granada. 15 años de su vida residiendo en esta ciudad (aunque viajó mucho), en la que estrenó su obra más flamenca "El Amor Brujo", hacen de Madrid un pilar en la vida del compositor gaditano. Y es la razón por la que hemos querido contar con un cantaor de Madrid para este primer recital de flamenco.

El periodista-guitarrista Pablo San Nicasio, creador de la web de flamenco y copla www.chalaura.com, dijo una vez: *"Jesús Chozas es uno de los mejores cantaores de España, le pese a quien le pese"*. Pues qué mejor ocasión, acompañado de la espléndida guitarra de Antonio Reyes, de tener la oportunidad de disfrutar de este magnífico cantaor madrileño, largo, serio, profundo, que será el encargado de abrir este ciclo de conciertos (en su sección de flamenco), en esta institución, El Ateneo de Madrid, que tanto tuvo que ver con Manuel de Falla a principios del s. XX.”